TERRE VERNISSEE : CONSTRUCTION ET ELABORATION D'UN DECOR SUR TERRE CRUE

VIRGINIE ROUSSEAU, céramiste d'art

Céramiste, modéleuse et décoratrice depuis 1976.

Formation Au Lycée Technique à Paris en section céramique durant trois ans. Obtention d'un CAP de Décoratrice fileuse sur porcelaine. Virginie a été salariée décoratrice sur faïence durant huit ans à la faïencerie « Les Poteries Normandes » de Louviers dans l'Eure. Elle suit aux Beaux-Arts de Rouen les cours du soir de dessin « modèle vivant » et crée son atelier Terre d'Ouest en 1990. Depuis, elle expose en tant que professionnelle céramiste sur les diverses expositions et salons en France. Elle a composé le décor Fleurs de pommier, décor Mouv' abstrait, animalier et poissons de Carteret et +

OBJECTIFS de formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de concevoir et d'adapter un décor à un support sur terre crue en prenant en compte la qualité technique de l'ouvrage, la gestion des coûts et des équipements dans le respect des normes d'hygiène et de sécurité.

PUBLIC

Professionnels et amateurs confirmés

PRE-REQUIS

Aucun

OBJECTIFS pédagogiques

Au terme de la semaine, le stagiaire saura construire et élaborer un décor sur terre crue à partir d'une forme définie pour développer une production de petite série en terre vernissée.

CONTENUS

Virginie étudiera les attentes de chacun sur la formation et présentera les différentes approches de décors de faïence. Les stagiaires construiront et adapteront un décor à un support, travail sur assiette crue de faïence rouge engobée avec un travail au préalable du geste sur papier. Technique et contraintes des différents outils de décoration (pinceau, éponge, poire, sgraffito...), application des décors et résultat avec la cuisson. Les stagiaires repartiront avec leurs assiettes.

DUREE DE FORMATION

4 jours / 28 h

DATES

Du 2 au 5 mars 2020

HORAIRES

9h-12h / 14h-18h

Centre de formation Pôle Céramique Normandie

LIEU DE
FORMATION

14 rue Jean Maridor, 76330 Port-Jérôme-sur-Seine

TARIFS

Individuel : 622 €
Formation continue : 798 €

CONDITIONS DE
REALISATION

Nombre minimum de stagiaires : 3
Nombre maximum : 8

PROGRAMME TERRE VERNISSEE : CONSTRUCTION ET ELABORATION D'UN DECOR SUR TERRE CRUE

Jour 1

Définition des objectifs de chacun.

Présentation théorique des différentes approches de décors

Diaporama

Explication technique et contraintes des différents outils de déco

Jour 2

Recherche et construction d'un décor sur papier

Engobage

Application des décors

Jour 3

Recherche et construction d'un décor sur papier

Engobage

Application des décors

Cuisson

Jour 4

Résultat

Table ronde et questions diverses

Tout le monde repartira avec ses assiettes